

8 daagse Wijntour Veneto

Dag 1: Aankomst op de Luchthaven van Verona. Nadat jullie de huurauto hebben opgehaald rijden jullie naar de eerste accommodatie bij Treviso.

Dag 2,3: Treviso en omgeving

Treviso

Op een steenworp afstand van het bekendere Venetië ligt een interessante stad, rijk aan geschiedenis en cultuur, evenals fascinerende uitzichten: Treviso. In deze stad is zoveel te bezoeken tussen geschiedenis, kunst en natuur. Net zoals het menu van typische voedsel- en wijnspecialiteiten rijk is, waarin Tiramisù opvalt.

Het belangrijkste kenmerk? Dat je wordt doorkruist door twee rivieren, de Sile en de Botteniga, die het een uitgesproken romantische sfeer geven. Het historische centrum, perfect bewaard gebleven, wordt beschermd door middeleeuwse muren, die ook te voet of met de fiets van bovenaf kunnen worden afgelegd.

Piazza dei Signori, de Loggia dei Cavalieri, Via Calmaggiora en de Fontana delle Tette zijn enkele van de wonderen die deze stad toeristen te bieden heeft.

Venetië

Er zal een reden zijn waarom Venetië een van de meest bezochte steden ter wereld is: zal het misschien zijn omdat de attracties iets absoluut unieks zijn? Natuurlijk. Nergens anders vind je een volledig op het water gebouwde stad met een glorieuze eeuwenlange geschiedenis. Het is mogelijk om de stad te bezoeken door de stroom gehaaste toeristen te volgen of door van dit pad af te wijken en een minder ansichtkaartachtig Venetië te ontdekken. Attracties zoals de Basiliek van San Marco en het Canal Grande trekken elk jaar miljoenen bezoekers, maar de wonderen en mysteries van Venetië gaan veel verder dan de twee beroemdste plaatsen. Palazzo Ducale is een must voor iedereen die het historische, culturele en politieke belang van Venetië wil ontdekken, eeuwenlang een brugstad tussen West en Oost. Een majestueuze architectuur, symbool van Venetiaans-gotiek, verder verfraaid door de enorme hoeveelheid kunstwerken die bewaard worden in de drie grote gebouwen waaruit het bouwwerk bestaat.

Schilderijen, sonnetten, films en voorstellingen. De Rialtobrug, de oudste en beroemdste van de vier bruggen die het Canal Grande oversteken, is door de eeuwen heen het onderwerp geweest van talloze kunstwerken. Casino Venier, tussen de Rialtobrug en Piazza San Marco, is een bezoek waard omdat het een van de laatste Venetiaanse residenties is waar een kijkgaatje in de vloer zat om te kijken wie er binnen zou komen. Een wijdverspreide voorzorgsmaatregel in het 18e-eeuwse Venetië, de periode van maximale verspreiding van de "casino's", kleine adellijke huizen waar mensen gokten, dansten en discussieerden over politiek en filosofie.

Dag 4,5: Mezzane di Sotto en omgeving

Verona

Verona kan alleen worden gezien als de tragische setting van het liefdesverhaal van Romeo en Julia. Een concentraat van artistieke, historische en culturele getuigenissen ondergedompeld in de suggestieve sfeer van steegjes en pleinen, aangevuld met de smaken van de traditionele en territoriale keuken.

Om Verona te bezoeken raden we aan om de VeronaCard te kopen, verkrijgbaar in twee versies: één geldig voor 24 uur en de andere voor 48 uur. Met de VeronaCard krijg je gratis toegang tot de volgende plaatsen: Castelvecchio Museum, in het G. B. Cavalcaselle Fresco Museum bij Juliet's Tomb, Achille Forti Modern Art Gallery, Juliet's House, Natural History Museum, Arena Amphitheatre en Archeologisch Museum in het Romeinse theater.

Valpolicella

Je zegt Valpolicella en je denkt aan wijn. En inderdaad, zodra je aankomt in deze regio ten noorden van Verona, word je midden in uitgestrekte wijngaarden gekatapulteerd zover het oog reikt. Het landschap is echter nooit eentonig en verandert naarmate de weg omhoog klimt naar de hoogste heuvels, tot aan de poorten van het regionale park Lessinia. Kunst, smaken, geschiedenis, cultuur en tradities vermengen zich in dit heuvelachtige gebied dat zich uitstrekt over 240 vierkante kilometer tussen de stad Verona en het Gardameer en bestaat uit een reeks kleine steden met Venetiaanse villa's en landelijke rechtbanken uit de Renaissance, maar ook

spectaculaire natuurlijke landschappen met bossen, watervallen, uitstekende rotsen, steengroeven gevormd door het klimaat en door de mens.

Dag 6,7: Baone en omgeving

Baone

Gracieuze en gastvrije schatkist tussen Monte Castello en Monte Cecilia (ook wel Monte Baone genoemd). In het centrum van de stad, tussen huizen en typische restaurants, valt de nobele façade van Palazzo Dottori op, daterend uit de 16e eeuw. Er zijn vier van de mooiste villa's om te bezoeken: Villa Beatrice d'Este, Villa Mantua, Villa Cà Orologio en Villa Cà Barbaro.

Padova

De vergelijking met Venetië zou degenen die nog nooit in deze stad zijn geweest al duidelijk moeten maken wat ze tijdens hun bezoek zullen aantreffen. De Scrovegni-kapel van Giotto, de belangrijkste picturale cyclus ter wereld, zou op zichzelf al voldoende zijn om een bezoek aan Padua te rechtvaardigen. Nog steeds op het gebied van kunst, verzamelen de Stedelijke Musea een prachtige verzameling schilders, voornamelijk uit de regio Veneto (Tiepolo, Tintoretto, Veronese) en in de doopkapel van de kathedraal is een andere buitengewone cyclus van fresco's perfect bewaard gebleven, die van Giusto de' Menabuoi.

We mogen de aanwezigheid van de 'heilige', zoals de Paduanen hem noemen, niet vergeten: Sant'Antonio, wiens seculiere aanwezigheid in de stad niet alleen terug te vinden is in de relikwieën die in de basiliek bewaard zijn gebleven, maar ook in de vele snoepjes die zijn naam dragen. De vele pleinen van de stad, met name Piazza delle Erbe, della Frutta en dei Signori, verraden het plezier van de Paduans (of Paduans) om te socializen, waarvan de Spritz het hedendaagse embleem is. Dan is er een buitengewone gastronomie, de geleerde maar jonge aanwezigheid van de universiteit en vele andere bezienswaardigheden.

Euganische heuvels

Op het grondgebied van de provincie Padua verdienen de Colli Euganei bijzondere aandacht. De heuvels rijzen op in het hart van de Venetiaanse vlakte, alsof ze een luchtspiegeling zijn. Naast de naturalistische charme die zeker zal verrassen, is de uniciteit van de historische dorpen zeer interessant. Onder de dingen die te zien zijn op de Colli Euganei, in het regionale park, zijn er prachtige middeleeuwse dorpjes zoals Arquà Petrarca, Monselice, Este en net voorbij Montagnana. Het Catajo-kasteel, Villa dei Vescovi en Villa Barbarigo met zijn historische tuin zijn de beroemdste villa's in de Colli Euganei. Van groot belang voor liefhebbers van archeologie is het Nationaal Museum van Este. Hier kunt u de geschiedenis van het oude Veneti herbeleven tot aan de komst van de Romeinse beschaving.

Dag 8: Terug naar huis

Vandaag rij je terug naar Verona, waar je de huurauto inlevert. Vervolgens vlieg je terug naar Nederland.

NB: Bij dit programma wordt uitgegaan van aankomst in Verona. Indien er op een andere luchthaven gevlogen wordt zou de volgorde er natuurlijk anders uitzien. De volgorde zou overigens kunnen wijzigen afhankelijk van de aankomst- en vertrektijden. Ook kan het zijn dat de geboekte route afwijkt van de oorspronkelijke rondreis, bijvoorbeeld wegens beschikbaarheid van de accommodaties of specifieke wensen van de klant.