

8 daagse Charmante Fly&Drive Veneto

Dag 1: Aankomst op de Luchthaven van Verona. Nadat jullie de huurauto hebben opgehaald rijden jullie naar de eerste accommodatie bij Valgatara.

Dag 2,3,4: Valgatara en omgeving

Verona

Verona kan alleen worden gezien als de tragische setting van het liefdesverhaal van Romeo en Julia. Een concentraat van artistieke, historische en culturele getuigenissen ondergedompeld in de suggestieve sfeer van steegjes en pleinen, aangevuld met de smaken van de traditionele en territoriale keuken.

Om Verona te bezoeken raden we aan om de VeronaCard te kopen, verkrijgbaar in twee versies: één geldig voor 24 uur en de andere voor 48 uur. Met de VeronaCard krijg je gratis toegang tot de volgende plaatsen: Castelvecchio Museum, in het G. B. Cavalcaselle Fresco Museum bij Juliet's Tomb, Achille Forti Modern Art Gallery, Juliet's House, Natural History Museum, Arena Amphitheatre en Archeologisch Museum in het Romeinse theater.

Valpolicella

Je zegt Valpolicella en je denkt aan wijn. En inderdaad, zodra je aankomt in deze regio ten noorden van Verona, word je midden in uitgestrekte wijngaarden gekatapulteerd zover het oog reikt. Het landschap is echter nooit eentonig en verandert naarmate de weg omhoog klimt naar de hoogste heuvels, tot aan de poorten van het regionale park Lessinia. Kunst, smaken, geschiedenis, cultuur en tradities vermengen zich in dit heuvelachtige gebied dat zich uitstrekt over 240 vierkante kilometer tussen de stad Verona en het Gardameer en bestaat uit een reeks kleine steden met Venetiaanse villa's en landelijke rechtbanken uit de Renaissance, maar ook spectaculaire natuurlijke landschappen met bossen, watervallen, uitstekende rotsen, steengroeven gevormd door het klimaat en door de mens.

Gardameer

Het Gardameer simpelweg "een meer" noemen is een beetje beperkend, gezien het feit dat het het grootste Italiaanse meer is met een oppervlakte van 370 vierkante kilometer. Het zou juist zijn om het als een zee tussen bergen te beschouwen, want dit is het gevoel dat je krijgt als je ernaar kijkt: in welke richting je ook kijkt, je kunt de grenzen niet vatten.

Van met sneeuw bedekte bergen tot glooiende heuvels, van kleine stadjes aan de oevers tot eilanden in het midden van het meer, het Gardameer is een bestemming die iedereen tevreden kan stellen, op elk moment van het jaar. Wat te bezoeken aan het Gardameer? Het kasteel van Sirmione, de Grotte di Catullo in Sirmione, Peschiera del Garda, Punta San Vigilio en Isola del Garda mag u zeker niet missen.

Dag 5,6,7: Mestre en omgeving

Mestre

Mestre is de belangrijkste stad op het Venetiaanse vasteland, slechts gescheiden van het historische centrum van Venetië door de lange Ponte della Libertà. Precies om deze reden wordt Mestre doorgaans alleen beschouwd als de goedkoopste plaats om te verblijven als u van plan bent Venetië te bezoeken en bijna niemand denkt dat het in plaats daarvan een interessante bestemming zou kunnen zijn om een paar uur of een hele dag door te brengen. Een van de eerste bioscopen in Italië en een van de beroemdste theaters in de regio Veneto werden gebouwd in Mestre, en het stadspark is het grootste van Europa. Bovendien is het centrum de afgelopen jaren ingrijpend herontwikkeld en gemoderniseerd, zozeer zelfs dat op zomeravonden de pleinen en straten stampvol mensen staan. Er is geen gebrek aan historische cafés, trendy clubs waar u kunt stoppen voor een aperitief en tavernes en restaurants die typische gerechten uit de Venetiaanse keuken serveren.

Venetië

Er zal een reden zijn waarom Venetië een van de meest bezochte steden ter wereld is: zal het misschien zijn omdat de attracties iets absoluut unieks zijn? Natuurlijk. Nergens anders vind je een volledig op het water gebouwde stad met een glorieuze eeuwenlange geschiedenis. Het is mogelijk om de stad te bezoeken door de stroom gehaaste toeristen te volgen of door van dit pad af te wijken en een minder ansichtkaartachtig Venetië te ontdekken. Attracties zoals de Basiliek van San Marco en het Canal Grande trekken elk jaar miljoenen bezoekers, maar de wonderen en mysteries van Venetië gaan veel verder dan de twee beroemdste plaatsen. Palazzo Ducale is een must voor iedereen die het historische, culturele en politieke belang van Venetië wil ontdekken, eeuwenlang een brugstad tussen West en Oost. Een majestueuze architectuur, symbool van Venetiaans-gotiek, verder verfraaid door de enorme hoeveelheid kunstwerken die bewaard worden in de drie grote gebouwen waaruit het bouwwerk bestaat. Schilderijen, sonnetten, films en voorstellingen. De Rialtobrug, de oudste en beroemdste van de vier bruggen die het Canal Grande oversteken, is door de eeuwen heen het onderwerp geweest van talloze kunstwerken. Casino Venier, tussen de Rialtobrug en Piazza San Marco, is een bezoek waard omdat het een van de laatste Venetiaanse residenties is waar een kijkgaatje in de vloer zat om te kijken wie er binnen zou komen. Een wijdverspreide voorzorgsmaatregel in het 18e-eeuwse Venetië, de periode van maximale verspreiding van de "casino's", kleine adellijke huizen waar mensen gokten, dansten en discussieerden over politiek en filosofie.

Murano

Murano is een van de bekendste eilanden van Venetië, beroemd over de hele wereld vanwege zijn traditionele glasproductie. Op het eiland zijn er veel laboratoria en oude fabrieken waar het mogelijk is om de originele techniek te bewonderen die wordt gebruikt in het fabricageproces van geblazen glas, doorgegeven door hele generaties ambachtslieden. Omdat het een eiland is, is Murano alleen over zee te bereiken. Als je op dit eiland uit de vaporetto stapt, waan je je in een miniatuur Venetië! In feite bestaat Murano op zijn beurt uit 5 kleine eilanden die worden gescheiden door een centraal kanaal dat het "Grand Canal" wordt genoemd, net als het beroemde kanaal in Venetië.

Om ten volle te genieten van een bezoek aan Murano, raden we je aan om bij de eerste halte (Colonna) van de vaporetto te stappen en langs de Fondamenta dei Vetrai te lopen, de straat die langs een kant van het Canal Grande loopt en het hart van het eiland binnengaat.

Burano

Burano is een van de eilanden van Venetië, beroemd om zijn kant en kleurrijke huizen. Alle Burano-bezoekers zijn gefascineerd door de duizend kleuren en gekleurde huizen die worden weerspiegeld in het groene water van de grachten, door de scheve klokkentoren, door de rust en door de kalmte waarmee de oude dames met hun kussen de originele Burano-kant borduren terwijl, onderling lachen en kletsen ze in de campielli. Het lijkt in het paradijs te zijn, kinderen zoeven vrij rond met hun fietsen, kleurrijke balkons dankzij de kleuren van de bloemen, vissers die de vers gevangen vis uit hun typische boten hijsen

Dag 8: Terug naar huis

Vandaag rij je terug naar Verona, waar je de huurauto inlevert. Vervolgens vlieg je terug naar Nederland.

NB: Bij dit programma wordt uitgegaan van aankomst in Verona. Indien er op een andere luchthaven gevlogen wordt zou de volgorde er natuurlijk anders uitzien. De volgorde zou overigens kunnen wijzigen afhankelijk van de aankomst- en vertrektijden. Ook kan het zijn dat de geboekte route afwijkt van de oorspronkelijke rondreis, bijvoorbeeld wegens beschikbaarheid van de accommodaties of specifieke wensen van de klant.