

13 daagse Grand Tour Zuid-Oost Sicilië

Dag 1: Aankomst op de Luchthaven van Catania. Nadat jullie de huurauto hebben opgehaald rijden jullie naar de eerste accommodatie aan de Etna.

Dag 2,3,4: Etna en omgeving

Taormina

Een van de mooiste stadjes van Sicilië, die zich uitstrekt van het terras van Monte Tauro, langs de kust van Capo Sant'Andrea tot Capo Taormina, tussen de Ionische Zee met haar prachtige stranden en de Peloriani bergen in het noorden en westen.

Taormina is bekend geraakt om de Dolce Vita en de mooie natuur, geliefd bij beroemde schrijvers en artiesten als Goethe en Maupassant, en is een belangrijke toeristenbestemming geworden. Het amfitheater dateert uit de Hellenistische periode en werd gebouwd door de Griekse Tauromeniti. In de Romeinse tijd werd het theater onder keizer Augustus (31 v.c. – 14 n.C.) uitgebreid en gebruikt voor gladiatorenengevechten. Naast het theater van Siracusa is dit het grootste Griekse theater van Sicilië en worden er jaarlijks allerlei culturele evenementen georganiseerd. Goethe bezocht het theater in 1787 en raakte erdoor gefascineerd.

Etna

Wat wandelingen betreft is de Etna een van de meest interessante plekken van Italië. Het is altijd beter goed te worden begeleid door gidsen die je naar de mooiste plekken kunnen brengen van de Valle del Bove (spectaculair rotslandschap, gevormd door lavastromen). Tip: Als je nog geen excursie hebt geboekt, wij werken samen met lokale gidsen die een interessante rondleiding verzorgen.

Alcantara kloof

Bezoek aan de **Alcantara** kloof. De Alcantara kloof ligt op ongeveer 20 km afstand van Taormina, ongetwijfeld een plek van extreme schoonheid. Lava stroomde duizenden jaren geleden in de Alcantara rivier. Doordat de lava snel in het water afkoelde zijn er prachtige sculpturen ontstaan.

De Alcantara kloof is een ideale plek om uit te rusten en te picknicken in de schaduw tijdens de hete zomermaanden. Er kan worden gezwommen in het altijd koele water of je kunt deelnemen aan de excursies die worden georganiseerd in het natuurpark.

Catania

Catania is een van de parels van Sicilië, gelegen halverwege tussen de Etna en de Middellandse Zee, met haar charme trekt ze elk jaar duizenden toeristen. De unieke architectuur waarvoor lavasteen is gebruikt om veel van de gebouwen te bouwen en de zeebries die de straten bereikt, maken het zeker tot een must om te bezoeken als je op Sicilië bent.

Onze suggesties: het historische centrum van Catania, rijk aan monumenten die worden gekenmerkt door lavasteen, kerken, markten, zoals die op maandag en misschien wel de meest suggestieve vismarkt van La Pescheria, op een steenworp afstand van de Piazza Duomo. De markt is open zolang er klanten zijn en verse vis te koop is. Een typisch Siciliaanse markt, kleurrijk, gevuld met het geschreeuw van de vissers die de vangst van de dag verkopen, in de ban van de typische geuren van de Middellandse Zee, zal je een onvergetelijke ervaring bezorgen.

Dag 5 t/m 8: Siracusa en omgeving

Siracusa

De tragische aardbeving van 1693 bespaarde ook Syracuse niet en een eeuw later werden de verwoeste delen opnieuw gebouwd in Barokstijl. Deze opeenvolging van sublieme historische gebeurtenissen heeft sporen achtergelaten in deze juweel van een stad aan zee. Syracuse bestaat vandaag de dag uit drie delen: het eiland Ortigia, de oudste nederzetting van de stad die

met het vasteland is verbonden door drie bruggen; Acradina, een vlak gebied in het achterland van Ortigia; en het nieuwe gedeelte dat zich rondom het archeologische park van Neapolis heeft ontwikkeld.

De belangrijke gebouwen en monumenten Ortigia moeten ongetwijfeld worden ontdekt. Vergeet niet het Maniace kasteel op de punt van het eiland, de tempel van Apollo uit de 6e eeuw v.C. vlakbij Piazza Pancali, de schitterende kathedraal met de brede Dorische zuilen en de fontein van Arethusa, al sinds de Grieken een bron van fris water waar u de Papireto van Syracuse kunt bewonderen en de enige plek in Italië en misschien wel in Europa waar de papyrusplant spontaan is gegroeid. Sinds 2005 staat Syracuse samen met de necropolis van Pantalica op de UNESCO Werelderfgoedlijst.

Ragusa

Ragusa is een openluchtmuseum, een van de must-see bestemmingen tijdens een reis naar Sicilië. Elegant en verfijnd, de stad fascineert door haar oude kern, gekenmerkt door smalle straatjes en huizen die op elkaar lijken te zijn gebouwd.

De stad is verdeeld in twee delen: Ragusa Ibla, het historische deel van de stad en Ragusa Superiore, de nieuwe stad. Het grootste deel van het artistieke erfgoed is te vinden in de oude wijk Ibla. Alleen al in de wijk Ragusa Ibla staan meer dan vijftig kerken, waarvan de meeste in laatbarokke stijl.

Noto

Noto is zeker een van de verplichte stops tijdens een reis naar Oost-Sicilië. UNESCO-erfgoed Noto wordt beschouwd als de "hoofdstad van de Siciliaanse barok" met zijn grote artistieke en historische erfgoed.

Herbouwd na de verwoestende aardbeving van 1693 is Noto verdeeld in twee delen, het nieuwe en het oude deel. Beroemd om zijn Infiorata en om de talrijke adellijke paleizen die pronken met al hun majesteit aan de Corso Vittorio Emanuele en aan de historische Via Nicolaci. Maak een wandeling door de straten van het historische centrum om de architectonische schoonheid van deze stad op te merken.

Dag 9 t/m 12: Modica en omgeving

Modica

Modica staat bekend als de stad van de 100 kerken waarvan onder andere de Duomo di San Pietro en Duomo di San Giorgio zeker een bezoek waard zijn. De stad is in twee zones verdeeld, Modica Alta (hoog) en Modica Bassa (laag). Ook staat deze barokke stad bekend om de verrukkelijke chocolade, dus voor chocolade liefhebbers raden we aan om de Antica Dolceria Bonajuto te bezoeken, de oudste chocoladefabriek van Sicilië waar je echt pure chocolade kunt proeven!

Scicli

Scicli is een harmonieuze synthese van verschillende elementen (geschiedenis, urbanistisch, water) die door de mens en natuur zorgvuldig bij elkaar zijn gebracht om, zoals volgens Elio Vittorini, een van de mooiste steden ter wereld te maken. Scicli wordt gezien als een juweel van de barok dat buiten de voornaamste toeristische routes ligt in het zuidoosten van Sicilië.

De stad, die compleet opnieuw is gebouwd na de aardbeving van 1693, ligt op slechts 5 km van de kust op 100 meter boven de zeespiegel. Scicli ligt in een mooie omgeving te midden van drie dalen en bovenop de heuvel waar de antieke stad lag staat nu de kerk van San Matteo.

Opvallend zijn het grote aantal kerken en 18e eeuwse gebouwen die een groot aandeel hebben in de rijkdom aan barokke kunst op de UNESCO Werelderfgoedlijst.

Bijzonder fascinerend is de kerk van San Giovanni Evangelista die onlangs is gerenoveerd en voor publiek is geopend.

Marzamemi

Marzamemi is een schattig vissersdorp. De naam komt van Marsa al-Hamam wat "Duivenbaai" betekent, omdat deze kleine vogels in Marzamemin uitrusten tijdens hun migratie. Het dorp is rondom de werf ontstaan en vervolgens ontwikkeld tot een vissershaven. Er wordt hier nog steeds op grote schaal op tonijn gevist, een van de meest belangrijke activiteiten in Sicilië.

Natuurreservaat van Vendicari

Het natuurreservaat van Vendicari is nu een van de meest belangrijke humide zones van Europa waarvan het belang, vanuit een naturalistisch oogpunt, internationaal is erkend. In het natuurreservaat van Vendicari leven honderden soorten vogels die elk jaar deze plek kiezen als tussenstop op weg naar hun broedplaats. Het reservaat is ook een van de weinige plekken waar het nog steeds mogelijk is om de typische Midditerraanse flora in al haar glorie te bewonderen. Ook is de "Tonnara" een bezoek waard, die tot de Tweede Wereldoorlog in gebruik werd genomen.

Dag 13: Terug naar huis

Vandaag rij je terug naar Catania, waar je de huurauto inlevert. Vervolgens vlieg je terug naar Nederland.

NB: Bij dit programma wordt uitgegaan van aankomst in Catania. Indien er op een andere luchthaven gevlogen wordt zou de volgorde er natuurlijk anders uitzien. De volgorde zou overigens kunnen wijzigen afhankelijk van de aankomst- en vertrektijden. Ook kan het zijn dat de geboekte route afwijkt van de oorspronkelijke rondreis, bijvoorbeeld wegens beschikbaarheid van de accommodaties of specifieke wensen van de klant.